

















SAINT LAURENT HA LANCIATO LA SUA COLLEZIONE D'INVERNO

# "Gonne più lunghe, è la sfida dell'erede di Christian Dior"

Quattordici centimetri di differenza rispetto agli altri creatori di modelli - Evidenti richiami alla pittura del Rinascimento italiano - Fascino misterioso del colore nero - L'eleganza 1959 sarà strettamente legata al cappello - L'alta moda sempre più scivolando nel costume - Capperelli del giovane sorto: presentati abiti con maniche da finire e mantelli che racchiudono ancora gli schizzi del disegnatore



Nella silhouette «ad arco» di Saint Laurent le gonne rifanno allungate e la lunghezza varia a seconda dei modelli. In alcuni abiti da sera si giungono a cinque centimetri dalle caviglie

Nostro servizio pubblicitario

Parigi, venerdì sera. Il successo di una collezione non si misura ancora, fortissimamente, con l'appuntamento. Se così fosse, il giovane stilista di Saint Laurent, avrebbe avuto ogni probabilità una piccola delusione perché, a nostra parere, gli abiti più belli sono giunti a un terzo di meno di quelli desiderati, che andrebbero in precedenza.

Una sola persona, forse, era veramente entusiasta, la mamma del sorto, che assisteva accanto a noi, per la prima volta, a una collezione del celebre stilista. Non senza ragione, la giovane signora vestiva un abito di seta, era veramente entusiasta, la mamma del sorto, che assisteva accanto a noi, per la prima volta, a una collezione del celebre stilista. Non senza ragione, la giovane signora vestiva un abito di seta, era veramente entusiasta, la mamma del sorto, che assisteva accanto a noi, per la prima volta, a una collezione del celebre stilista.



Yves Saint Laurent

«Saint Laurent, sino all'ultimo, ha tenuto segreto il suo colpo, a sorpresa. L'annuncio della sua collezione, la sua misura e quella dei colori di avanguardia erano stati annunciati da lui, metri di differenza, molto, forse troppo.

Nella silhouette «ad arco», Saint Laurent ha fatto cadere gli abiti di ben dieci centimetri rispetto alla scorsa stagione. Ma la lunghezza non è data, come tutti i creatori di Dior, in «linea» o «caviglia», ma in «caviglia» e «linea», come tutti i creatori di Dior, in «linea» o «caviglia», ma in «caviglia» e «linea», come tutti i creatori di Dior.

Sessanta i casi d'intossicazione ad Osimo

## All'ospedale anche il cuoco che preparò il banchetto nuziale

E' stato accertato che l'infezione tossica fu provocata da un micro germinato nelle carni delle oche e delle anatre - I funerali delle quattro vittime

Dal nostro corrispondente

Ancona, venerdì sera. Oggi è stato rilevato all'ospedale Cesare Valentinelli 62 anni, il cuoco che con l'aiuto dei familiari del Pirelli preparò le vivande servite durante il banchetto. Anche altre due persone risultano ammalate. Il banchetto nuziale, che si era svolto nella casa di Cesare Valentinelli, si era svolto nella casa di Cesare Valentinelli, si era svolto nella casa di Cesare Valentinelli.

Non va inoltre dimenticato che la cosiddetta «intossicazione» provocata dall'uso di prodotti di origine animale, ma il fatto che i suoi effetti tossici siano stati provocati da un micro germinato nelle carni delle oche e delle anatre, è stato accertato.

Le salme di Anna e Rita Bottegoni, le due sorelle che un tragico destino ha voluto unire alla morte, sono state trasportate nella casa di Cesare Valentinelli, si era svolto nella casa di Cesare Valentinelli, si era svolto nella casa di Cesare Valentinelli.

## Tra quindici giorni squadre di palombari iniziano il recupero dell'«Andrea Doria»

Il piano dell'operazione viene ora collaudato nel sollevamento di un mercantile affondato - Mediante l'uso di acciaio due navi innalzeranno e trascineranno a riva il relitto

New York, venerdì sera.

Il presidente della Società di recupero marittimo, l'«A.A.A. Salvage Corporation» di Trenton, New Jersey, ha dichiarato che l'operazione di recupero dell'«Andrea Doria» sarà completata entro quindici giorni.

Il piano generale dell'operazione di recupero della nave italiana, che si è affondata nel Mare del Nord, è stato approvato dal Consiglio di Amministrazione della «A.A.A. Salvage Corporation».

La trasmissione di ieri sera a «Lascia o raddoppia»

# La Ferrara ha vinto in volata il duello con la signora negra

Bocciati i due esordienti tra cui un marchese ammiratore delle avventure di Arsenio Lupin - Anche Titina Papa eliminata dal gioco per una domanda sull'«Ilade»

CAMPAGNOLI - Dal Teatro della Fiera di Milano

La trasmissione di ieri sera a «Lascia o raddoppia» ha avuto un esito molto interessante. Il primo esordiente, Carlo Cantaluppi, è stato bocciato.

CANTALUPPI (Arsenio Lupin)

CAMPAGNOLI - Il signor Carlo Cantaluppi di Milano, per le avventure di Arsenio Lupin.

BONGIORNO - Lei ha un titolo nobiliare, è marchese.

CANTALUPPI - Ora sono solo un signor Cantaluppi.

BONGIORNO - Una volta, se non erro, aveva una grande tenuta nelle parti di Strada.

CANTALUPPI - Il marchese Cantaluppi.

BONGIORNO - Prima domanda. Arteriosi ad una scena di un'opera di Giuseppe Verdi.

CANTALUPPI - Il marchese Cantaluppi.

BONGIORNO - No, il titolo di marchese.

CANTALUPPI - Il marchese Cantaluppi.

BONGIORNO - No, il titolo di marchese.

CANTALUPPI - Il marchese Cantaluppi.

BONGIORNO - No, il titolo di marchese.

CANTALUPPI - Il marchese Cantaluppi.

BONGIORNO - No, il titolo di marchese.

CANTALUPPI - Il marchese Cantaluppi.

BONGIORNO - No, il titolo di marchese.

CANTALUPPI - Il marchese Cantaluppi.

BONGIORNO - No, il titolo di marchese.

CANTALUPPI - Il marchese Cantaluppi.

BONGIORNO - No, il titolo di marchese.

CANTALUPPI - Il marchese Cantaluppi.

BONGIORNO - No, il titolo di marchese.

CANTALUPPI - Il marchese Cantaluppi.

BONGIORNO - No, il titolo di marchese.

NATALE

COMPAGNOLI - Il signor Natale di Milano, per la canzone napoletana.

BONGIORNO - Lei viene per una materia sempre molto difficile.

NATALE - Sono studente di Lettere.

BONGIORNO - Abbiamo compositori che originaria-

NATALE - Il signor Natale di Milano, per la canzone napoletana.

BONGIORNO - Lei viene per una materia sempre molto difficile.

NATALE - Sono studente di Lettere.

BONGIORNO - Abbiamo compositori che originaria-

NATALE - Il signor Natale di Milano, per la canzone napoletana.

BONGIORNO - Lei viene per una materia sempre molto difficile.

NATALE - Sono studente di Lettere.

BONGIORNO - Abbiamo compositori che originaria-

NATALE - Il signor Natale di Milano, per la canzone napoletana.

BONGIORNO - Lei viene per una materia sempre molto difficile.

NATALE - Sono studente di Lettere.

BONGIORNO - Abbiamo compositori che originaria-

NATALE - Il signor Natale di Milano, per la canzone napoletana.

BONGIORNO - Lei viene per una materia sempre molto difficile.

NATALE - Sono studente di Lettere.

BONGIORNO - Abbiamo compositori che originaria-

NATALE - Il signor Natale di Milano, per la canzone napoletana.

BONGIORNO - Lei viene per una materia sempre molto difficile.

NATALE - Sono studente di Lettere.

BONGIORNO - Abbiamo compositori che originaria-

NATALE - Il signor Natale di Milano, per la canzone napoletana.

COVA

(storia del Brasile)

CAMPAGNOLI - Il signor Cova di Milano, per la storia del Brasile.

BONGIORNO - Domanda per il signor Cova.

COVA - Emigrazione in Brasile.

BONGIORNO - Domanda per il signor Cova.

COVA - Emigrazione in Brasile.

BONGIORNO - Domanda per il signor Cova.

COVA - Emigrazione in Brasile.

BONGIORNO - Domanda per il signor Cova.

COVA - Emigrazione in Brasile.

BONGIORNO - Domanda per il signor Cova.

COVA - Emigrazione in Brasile.

BONGIORNO - Domanda per il signor Cova.

COVA - Emigrazione in Brasile.

BONGIORNO - Domanda per il signor Cova.

COVA - Emigrazione in Brasile.

BONGIORNO - Domanda per il signor Cova.

COVA - Emigrazione in Brasile.

BONGIORNO - Domanda per il signor Cova.

COVA - Emigrazione in Brasile.

BONGIORNO - Domanda per il signor Cova.

COVA - Emigrazione in Brasile.

BONGIORNO - Domanda per il signor Cova.

COVA - Emigrazione in Brasile.

BONGIORNO - Domanda per il signor Cova.

FERRARA - FLOURNOY

(sfida al campione)

BONGIORNO - In questi giorni la signorina Ferrara è andata a pescare in Italia, ma è stata sconfitta.

FLOURNOY - Sono andato in Svizzera a trovare un po' di pace.

BONGIORNO - Domanda per il signor Flournoy.

FLOURNOY - Sono andato in Svizzera a trovare un po' di pace.

BONGIORNO - Domanda per il signor Flournoy.

FLOURNOY - Sono andato in Svizzera a trovare un po' di pace.

BONGIORNO - Domanda per il signor Flournoy.

FLOURNOY - Sono andato in Svizzera a trovare un po' di pace.

BONGIORNO - Domanda per il signor Flournoy.

FLOURNOY - Sono andato in Svizzera a trovare un po' di pace.

BONGIORNO - Domanda per il signor Flournoy.

FLOURNOY - Sono andato in Svizzera a trovare un po' di pace.

BONGIORNO - Domanda per il signor Flournoy.

FLOURNOY - Sono andato in Svizzera a trovare un po' di pace.

BONGIORNO - Domanda per il signor Flournoy.

FLOURNOY - Sono andato in Svizzera a trovare un po' di pace.

BONGIORNO - Domanda per il signor Flournoy.

FLOURNOY - Sono andato in Svizzera a trovare un po' di pace.

BONGIORNO - Domanda per il signor Flournoy.

FLOURNOY - Sono andato in Svizzera a trovare un po' di pace.

BONGIORNO - Domanda per il signor Flournoy.

FLOURNOY - Sono andato in Svizzera a trovare un po' di pace.

BONGIORNO - Domanda per il signor Flournoy.

FLOURNOY - Sono andato in Svizzera a trovare un po' di pace.

## ENALOTTO

La prima settimana del Concorso ENALOTTO, del 26 luglio c.a., ha dato i seguenti risultati:

**Monte Premi L. 36.364.774**

così ripartito:

1 Dodici	L. 14.545.910
25 Undici	436.377
368 Dieci	29.645

Il numero delle Ricevitorie è in aumento.

Si ricorda che il gioco si apre per tutte le ricevitorie escluse quelle del Lotto (quest'ultimo da lunedì), la mattina di domenica e si chiude la sera di ogni venerdì.

Nelle seguenti città, Sedi di Zona, il gioco è consentito sino alle ore 10 antimeridiane del sabato:

**TORINO - MILANO - VERONA - PADOVA - GENOVA BOLOGNA - FIRENZE - ANCONA - PESCARA - ROMA NAPOLI - BARI - MESSINA - PALERMO - CAGLIARI**

La scheda fortunata, vincente il 12, è quella portante la matrice 4-N-13522 ed è stata giocata a Caserta da cinque persone.



---

---















## Pericoloso volo di un cow-boy al rodeo



All'annuale «rodeo» di Molalla, nell'Oregon, il «cow-boy» Clyde Smith ha fatto una brutta caduta, ma, abbendo avvertito la coda del puledro attorcigliata intorno al polso, non ha riportato che contusioni di poco conta.

## Nuova vamp



Dopo essere diventata popolare alla tv, Anna Sandri sta ottenendo altrettanto successo nel cinema. Ha ora ottenuto un ruolo importante nel film «Un corpo tanto desiderato» con Daniel Gelin e Dany Carrel.

## GIULIA D'OPPY

### Un simpatico giovane

1. — Giulia d'Oppy, ovvero le disavventure di una donna onesta... Una delle più affascinanti storie (vere) d'amore e di odio. E, con la completezza di leggi arbitrarie ed ingiuste, un'infernale macchinazione...



Nel 1785 viveva a Douai un giovane che era figlio di un importante magistrato della città, dedito da qualche anno, e nipote del sindaco. Questo giovane si chiamava Thierry d'Oppy. Era un cavaliere assai bello, che in tutta la regione aveva la reputazione di essere uomo onesto, saggio e pio. Una domenica, all'uscita della funzione religiosa, Thierry d'Oppy notò un'affascinante fanciulla che, in compagnia di sua madre, stava allontanandosi dalla chiesa. Si può dire che si trattò del classico «colpo di fulmine». Spinto da un irresistibile impulso, Thierry d'Oppy seguì le sue donne, e fece in modo di attirare gli sguardi della fanciulla. Egli fu effettivamente notato dalla giovane donna, gli sguardi della quale gli sembrarono più ispirati da un senso di simpatia che di disprezzo. Il giovane Thierry



d'Oppy s'interessò subito per sapere chi era la ragazza della quale egli si era così improvvisamente innamorato. Fece presto ad apprendere che ella si chiamava Giulia Michelet. Suo padre era commissario d'artiglieria. Sua madre, nata De Bussy, era imparentata con alcune delle più distinte famiglie della regione. Inoltre, fatto non trascurabile, Thierry d'Oppy apprese che il giorno in cui Giulia Michelet si fosse sposata, avrebbe ricevuto dai suoi genitori, che erano abbastanza ricchi, una considerevole dote. Thierry d'Oppy si propose decisamente di riuscire a conquistare nel più breve tempo la mano di una giovane che, oltre ad essere di una rara bellezza, rappresentava un partito estremamente conveniente. Giustappunto proprio in quel giorno i genitori di Giulia Michelet avevano organizzato in casa loro un grande ballo al quale erano invitati tutti i loro amici e conoscenti. Il signor d'Oppy si diede da fare per riuscire a parteciparvi. La sera della festa il giovane d'Oppy invitò la signorina Giulia a ballare ed è al suono dei violini che egli incominciò a fare le corte con dolci parole alla bella ragazza che stringeva fra



la braccio. Questa corte fu così ardente e appassionata che egli, in breve tempo, riuscì ad ammaliare la giovane Giulia, la quale rivide di nascosto il suo appartamento e con piacere continuò a lasciarsi corteggiare. Un giorno in cui Thierry la stringeva più da vicino del solito, ella si lasciò senza troppe difficoltà baciarlo. E in quei caldi baci lo sembrò di scambiare la sua anima con quella del giovane Thierry. Il giorno dopo questo suo successo amoroso, Thierry d'Oppy si affrettò ad andare a trovare



Michelet per chiedere loro la mano di Giulia. Il giovane era bello ed aveva un nome rispettabile ed era evidentemente amato. I Michelet non trovarono quindi alcuna difficoltà a promettergli in sposa la loro figlia. I due giovani erano al colmo della felicità.

Segue: Fratelli scontenti

## Nel mar di Torvajonica

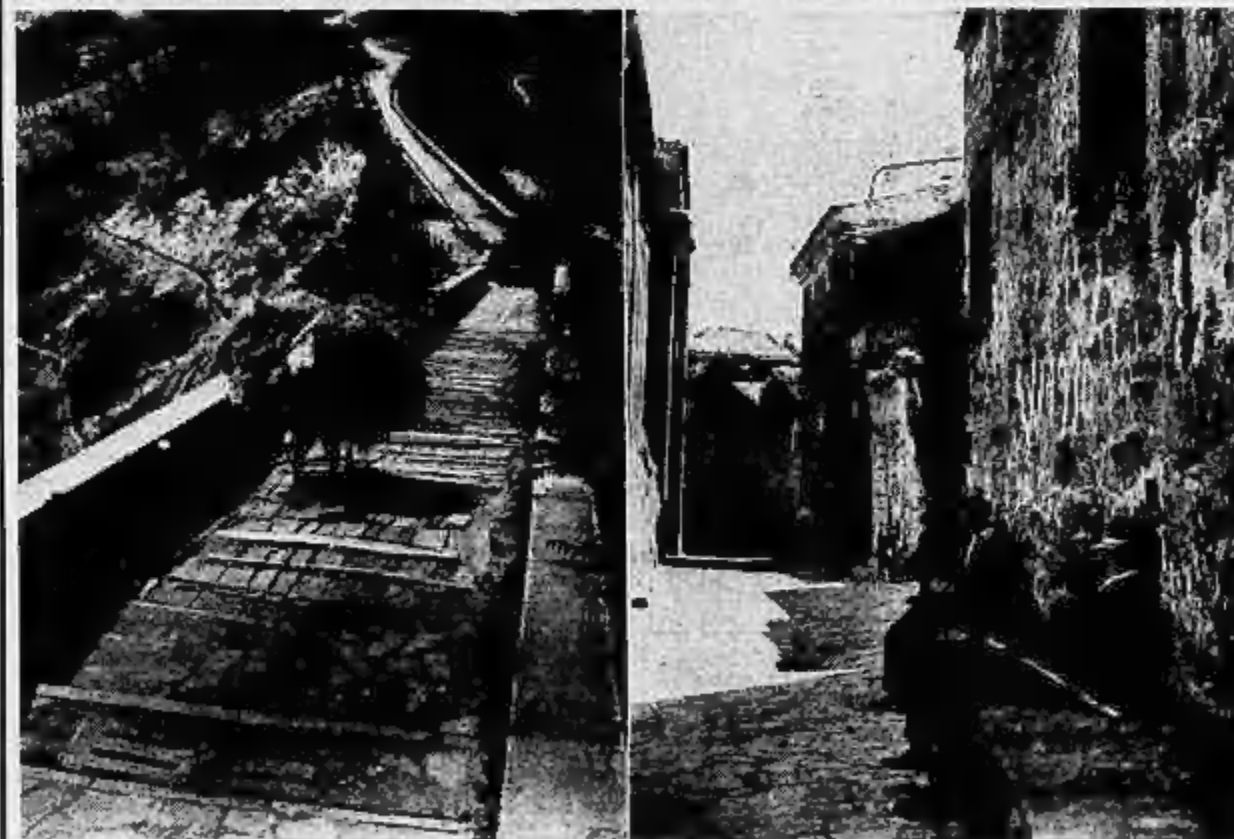


Maria Teresa Vianello, che ha già al suo attivo numerosi film, colta dall'obiettivo sulla spiaggia di Torvajonica ove si reca spesso da Roma.

## Sparisce un paesino millenario



Civita di Bagnoreggio, un paesino di circa 100 anime arroccato su un colle a un centinaio di chilometri da Roma, sta lentamente scomparendo. Qualche millennio fa Civita di Bagnoreggio rappresentava uno dei caposaldi della civiltà etrusca. Lo spettacolo che presenta il paesino è veramente desolante: case evanescite, muri diricati, tetti divelti, ovunque rovina e pericolo. Non vi sono negozi, né medico, né ufficio postale o telefonico. Solo un prete, alla domenica, vi giunge a piedi per dire la Messa nella chiesa destinata a scomparire.



Anche l'unica strada d'accesso alla cittadella, quella cosiddetta consolare, non viene riparamata dalla frane. Rabbattuta alla mano peggio, essa permette a malapena il passaggio dei muli e dei pedoni. Gli abitanti hanno quasi tutti abbandonato Civita di Bagnoreggio: vi rimangono solo i vecchi, trattenuti da un ostinato e malinconico attaccamento ai loro paesi per i ricordi di un tempo felice.